

ゆうゆう You遊通信

Vol. 13
2017 OCT

北国札幌をテーマにサザンクロスの
魅惑のムード歌謡作品がまたひとつ誕生

サザンクロス

New Single 「ラストナイト・イン札幌」

CD:YZNE-15060
¥1,143+税



- M-1: 「ラストナイト・イン札幌」
作詞 蒔田俊明
作曲 高橋和也
編曲 神保正明
M-2: 「面影グラス」
作詞 蒔田俊明
作曲 生田目章彦
編曲 神保正明
M-3: 「ラストナイト・イン札幌」
(オリジナルカラオケ)
M-4: 「面影グラス」
(オリジナルカラオケ)

発行元:



ステージ衣装専門店
ゆうゆう

Youモデル

〒176-0001 東京都練馬区練馬1-18-2 電話 03-5912-2600 FAX 03-5912-2601

Southerncross

サザンクロス

●お問い合わせ：

アフト企画

〒136-0072 東京都江東区大島 3-8-7

ザ・ミッドランドアベニュー 537

TEL：03-3638-6534

サザンクロスもデビューして42年になりますが、いまだにカラオケで歌っていただいたり、コンサートに足を運んでいただいたりと感謝の気持ちでいっぱいです。

これまでに何度かメンバーの入れ替えなどもありましたが、今のサザンクロスが一番と言われるように頑張っています。

また来年の3月にはY o u遊モデルさんでムード歌謡コーラスの特集でコンサートを企画していただいています。

ハッピー&ブルー、ハニーシックスの先輩方と一緒にできるので、とても楽しみです。

サザンクロスファン以外のお客様が多いので皆様に楽しんでいただける様に張り切ってやります。

リード・ギター 生田目章彦



生田目章彦
ギター&ボーカル
9月11日生まれ
血液型 A型

今年3月のコンサートでは短い時間にもかかわらず、とても好評でしたので、満足しています、

今回は、ムードコーラスグループの特集という事で諸先輩方の胸を借りるつもりで、今から張り切っています。

ベース・コーラス 柳田訓



柳田訓
ベース&ボーカル
3月8日生まれ
血液型 AB型

Y o u遊モデルさんのコンサートを通じ、ムード歌謡の魅力を感じてもらい、ファンを増やせる様に頑張りたいと思います。

また、Y o u遊モデルさんの衣装もイイですよ！サザンクロスも、先日2着目を全員で揃えました。私は個人的に気に入ったものを買いました・・・もちろん自腹で（笑）

リードヴォーカル 島ゆたか



島ゆたか
ボーカル
1月26日生まれ
血液型 B型



●バイオグラフィー

1975年、森雄二とサザンクロスの名称にて「さようなら幸せに」（クラウンレコード）でデビュー。翌1976年、シングル「意気地なし」でゴールドレコード賞受賞。一気にスターダムを駆け上がる。その後、第16回有線放送大賞特別賞受賞。「足手まとい」「母性本能」でゴールドレコード賞受賞。札幌雪祭りのテーマソング「好きですサッポロ」（2000年より、Jリーグ コンサドーレ札幌 の応援歌としてサポーターに歌われている。）など、立て続けにヒットを飛ばし絶大なる支持を獲得する。

1984年「ひとり占め」、1987年「ふたりのシュビドゥバ」、1991年「酔いしれて歌舞伎町」、1994年「ためらい」等をリリース。その後、充電期間を経た2003年、コロムビアミュージックエンタテインメントに移籍し「Tokyo なみだ」をリリース。ムード歌謡の魅力をお届けするため、ディナーショー、イベント、テレビ等、「森雄二&サザンクロス」又は「サザンクロス」の名称で全国各地を飛び回り精力的に活動中です。

Cyako Yumeji

夢二チャコ

夢二チャコです…とても変わった名前で、皆様に名前から覚えていただきました。

竹久夢二さんの大ファンで付けました。

エレガンスで憂いを帯びた歌手になりたいと思っています。

どうか、よろしく願いいたします。

キャッチフレーズは、魅惑のハスキーヴォイス…です。



夢二チャコ
「風のルンバ」
CD: TKCY-99274
¥1,204+税
【収録曲】
M-1: 風のルンバ
M-2: 白い闇
M-3: おもいで川
M-4: さよなら YOKOHAMA



●お問い合わせ: 夢二チャコ TEL: 090-8318-1144

あの有名人気歌手たちもご愛用中!

厳選! 人気ステージ衣装大集合!

あなたが輝くと唄が輝く! 他にはない豊富なステージ衣装をお買い得価格で提供!
ジャケット 20,000 円~/ドレス 10,000 円~/お値打ち価格でご提供!

カラオケ
愛好家
必見!



お送りします!

無料
カタログ

ステージ衣装満載の

お電話1本で
すぐ
お届け!



ステージ衣装専門店
ゆうゆう
You遊モデル

TEL 03-5912-2600 FAX 03-5912-2601



〒176-0001 東京都練馬区練馬 1-18-2
営業時間: 11:00~19:00 定休日: 日曜日
HP <http://you-u.biz> info@you-u.biz

歌その奇蹟・軌跡・独語(ひとりごと)

礼恭司

青春時代・ビートルズ・ベンチャーズ・グループサウンズに熱狂していた青年が、今演歌系の作詞家をしているのも異なるものですが、十代後半の頃から新宿を中心に僕の詩集を立ち売りし生計を立てていました。山手線がひと区間20円・ラーメン60円の時代です。

そんなある日、日本最大最古と言われる同人誌「日本歌謡研究会」を知り、会員・同人・選者となり、かなりの遠回りをしてこの世界の末席に席をおかせて頂いております。

人によく、経験して書かれるのですかと聞かれますけれど、しいて言えば経験しないで書くのがプロです。今日頼まれて明日までの一日で書かなければならない急ぎの注文に、経験する時間はありません。根性もないのに根性ものを書き、漁師でもないのに船ものを書き、愛人もないのに不倫、宿ものを書き、一度も女に生まれてきた事がないのに「抱いてください、もう一度」とか女心そのもののフレーズを使い、また行った事も住んだ事もない国・都市・街・村の歌を依頼されれば書かなければいけない。

ただ、カラオケ大会、発表会の打ち上げの酒席で、お酒を注ぎに来られる方に「先生は経験して書くでしょ」と問われれば「ハイ、そうです」と答えてしまう。もし違いますよと答えたら、説明するのが大変、朝までかかってしまいます。

素人さんにも2作だけは良い物が書けるはずですよ。

自分が生涯一番愛した人への想い・妻とか夫ではなく結ばれなかった人への想いの方がより深く赤裸々に他に無い物が書けるのでは？もう一作は、自分自身の人生、生き様を書けば、誰も知り得ぬ良い物が出来るのでは。

これでお分かりかと思いますが、経験とは生きている事そのものです。

生きていれば人を好きになり、人に情けを受け、また裏切られたり、あるいは映画をドラマを見たり、小説、演劇からもシンパシーを受け感動して泣いたり、それが経験に繋がるのでは。そういう意味では、経験して書くとも言えますが…日本語は難しく、好きです・愛しています・惚れています・お慕っています・焦がれています・同じ様な意味でもそれぞれ僅かにニュアンスが違います。また方言により、好いとるばい・好きやねん・好きんね等ありますが、曲を付けた場合「愛しています」が7文字・津軽弁の我名好ぎだ(わなすぎだ)が5文字で、歌う場合音符(♪)がそれぞれ7つと5つ必要です。ところが♪三つで同じ意味の言葉があります。

それはI LOVE YOUです。それを踏まえて歌詞をよく読み、理解し、行間に隠された情感を掘り下げて歌われますと今迄と違う色を、違う世界を表現出来るのでは…さて、今回は元クラウンレコードディレクター・作編曲家の松井タツオ先生にご登場いただき、バトンをお渡しさせていただきます。

尚、この8月16日発売になりました、私の作詞のエイフォース加藤しずこさんの新曲「母の顔」も作編曲を担当されておられます。



礼恭司プロフィール

- 1950年 1月4日青森県黒石市に生まれる
- 1969年 上京 新宿・上野・銀座などで「僕の詩集」を立ち売りする
- 1985年 韓国音楽大全集の訳詞・キムスヒー歌のモンエ他多数手がける
- 1998年 クラウン創立35周年記念歌詞募集・グランプリ受賞『流れて北へ』秋岡秀治・歌にて発売
- 2013年 11月17日JOY配信200曲突破記念の集いをJOY品川港南口店で行った
- 2017年 7月・DAM・JOY・UGA配信楽曲750曲を突破する

2005年3月発売の榊原秀子・歌の居酒屋津軽が広く歌われロングヒット中…DAMご当地ソング・群馬県部門・大前あつみ&サザンクロス with TOMOの「愛されて高崎」十数年にわたりリクエスト第一位続行中。

あゝ礼恭司

主な作品



加門亮
いたわり



加門亮
小樽でもう一度



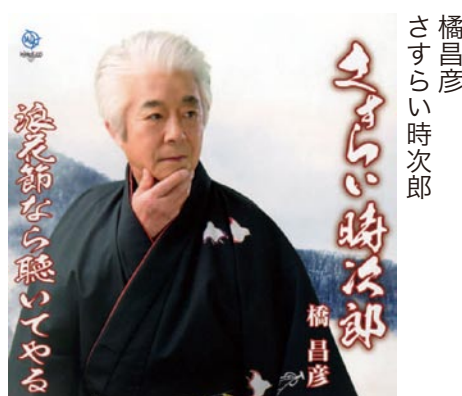
さくら
あゝひとり／五月雨で恋綴り



大前あつみ&サザンクロス
with TOMO 愛されて高崎



加藤しずこ
母の顔



橘昌彦
さすらい時次郎



紀藤ヒロシ・平田祭子 浅草こころ
／上野浅草 隅田川／薩摩慕情



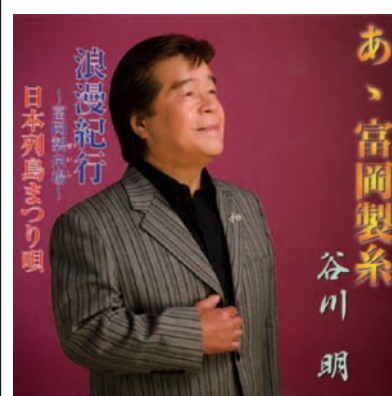
南有紀
浅草酔町月夜／心の置き場所



神原秀子 海峡：津軽／
夫婦ごころ／居酒屋津軽



田中けいと
ひばり唄／追分音次郎



谷川明 あゝ富岡製糸／
浪漫紀行／日本列島まつり唄



加納吾郎
ばかだから：／母ありて



椿欣也
愛の傷あと／薔薇のナイフ



田代美代子
ラストシーン

Eiko Nakamura

中村詠子



中村詠子

昭和歌謡バンドDe J a V u(デジャヴ) (ボーカル)
カラオケ講師として都内7ヶ所のカルチャースクールでも
教える傍ら、昭和40年代を中心の昭和歌謡を歌うバンド
デジャヴのボーカルとしても活動中。

都内ライブハウス、イベント等で唄っている。

YouTubeでのファンも多く、日本各所からのお客様
も多い。お客様がレパートリーを生バンドで歌う「あなた
とデジャヴ」のコーナーも人気！

●お問い合わせ：

中村詠子カラオケ教室 TEL：090-3428-0913



新曲に寄せて

後援会ははじめ皆様の温かい応援、ご協力に支えていただきながら
今、10年という礎の上に立っております。

地道ではありますが、こうして歌い続けて来れました事を心から
感謝申し上げます。

様々な事が走馬灯の様に甦って参りますが・・・いつの時も私はひとりではな
かった事到大変幸せを感じております。この度の新曲「雨のち晴れ」は、皆様
への感謝と希望の応援歌です。「桜～あの人に会いたい～」は、行く春、来る
春に思い出を連れて来る桜・・・どなたの心にも重なるいちページがあるの
ではないでしょうか。11月20日(月)午後4時30分より船橋グランドホテル
に於いて、新曲発表チャリティーディナーショーを開催いたします。

8月30日(水) 発売、カラオケDAMで皆様に歌っていただける日が待ち遠
しいです。どうぞ、よろしくお願いいたします。

Noriko Yamaguchi

山口のり子



【収録曲】

M-1：哀恋歌

M-2：行ったきり雀

【収録曲】

M-1：桜～あの人に会いたい～

M-2：雨のち晴れ

●お問い合わせ：

心の歌 office のり子

〒274-0063 千葉県船橋市習志野台 2-46-14

TEL：090-6521-3082

ムード歌謡はどこに行った？

ムード歌謡は、1970年代に大ブームになり、ラジオやテレビからいつも歌声が聞こえていました。今ではカラオケ大会、カラオケ発表会、屋カラでも歌われなくなり、夜のスナックやカラオケボックスで、たまに歌われるという状況です。

しかし、今年3月22日（水）にY o u遊モデルジョイントコンサート&デュエット祭りにサザンクロスの皆さんが出演され、意気地なし、足手まとい、好きですサッポロを歌いだすと、観客の皆さんが、懐かしそうに頷いたり、一緒に口ずさんだりと、会場全体が和やかな雰囲気になり、お客様の反応がすごく良かったのです。ムード歌謡の歌を聞くと、どこかで聞いた事のある歌で、なにか懐かしく、ホッとします。

また今でも古いという事はなく、十分に通用し、素晴らしい歌の数々。このまま時代に埋もれて忘れ去られるのは、非常にもったいなく、歌謡界の損失だと思います。

今の時代とマッチして、懐かしさと新鮮さで受け入れられるのでは？とおお客様の反応を見て感じました。そこで今回、ムード歌謡の帝王といわれた、敏いとうと率いる**敏いとうとハッピー&ブルー**、日本中の美しい髪の女性を振り向かせたくふりむかないでの**三浦京子&ハニーシックス**、前回出演いただいた**サザンクロス**のビッグな3グループをお呼びして**2018年3月9日（金）にY o u遊モデルジョイントコンサート・<ムード歌謡の世界ようこそ>**の開催が決定いたしました。

一人でも多くの方々にムード歌謡の素晴らしさを肌で感じていただきたいと思います。ムード歌謡をお楽しみください。

You 遊モデル 堀田秀雄



ムード歌謡を愛してくださる皆様はムード歌謡の誕生・歴史・ジャンルの確立と歌い続けて継承してくれるなが〜い付き合いの僕の仲間です。ありがとう！その皆様とムード歌謡の世界を更に広げるリーダーとしてY o u遊モデルさんの企画に感謝し全力で取り組みますので応援よろしくをお願いします。

ハッピー&ブルー 敏いとう





埼玉県草加市 千葉茂さん



埼玉県所沢市 平井史郎さん



埼玉県所沢市 大関由美さん



群馬県前橋市 沖田ひろしさん



富山県下新川郡 久保田良一さん



栃木県塩谷郡 村上初夫さん



京都府福知山市 東公一さん



埼玉県狭山市 高橋達郎さん



東京都板橋区 小湊和昭さん



東京都練馬区 高橋典子さん



東京都練馬区 宮島ヨネ子さん



東京都東久留米市 田口邦雄さん



東京都練馬区 荻原恵美子さん



埼玉県所沢市 武田愛子さん



練馬区 堀江孝夫・内藤和子さん



埼玉県所沢市 野嶋順一さん

Masaki Fuji

藤 正樹



昭和48年『忍ぶ雨』でデビューして、早いもので45年が過ぎました。華やかだったデビュー当時は、歌謡界全盛の時代でもあり1枚400円のレコードSP盤を35万枚売り上げました。

レコード盤からカセット、CDそしてネット販売と移行していき、聴いて戴く歌謡曲から唄って戴く歌謡曲へと変わりました。今、一般の方々もYou遊モデルの華やかな衣装を着て、歌手と同じステージで歌を唄うという1億人総スターの時代です。

私も歌を唄うだけでなく、作曲、プロデュースも手掛けています。今回の新曲は、私の作词、作曲で『新宿恋模様デュエットバージョン』です。

10年程前に歌手「小川夏輝」さんに書き下ろした作品をバージョンアップして、小川さんとデュエットで唄っています。



デュエットらしく心地よいリズムと明るい曲調で、とても評判の良い作品です。カラオケで好きなお相手とデート気分楽しく唄って頂けたらと思っています。

どうぞよろしくお願い致します。



●プロフィール

昭和48年3月、日本TV『スター誕生』で『新潟ブルース』を歌って、第6回グランドチャンピオンとなる。『演歌の怪物ハイセイコー』のキャッチフレーズを引っさげ、同年7月25日キャンオンレコードより『忍ぶ雨』でデビュー。

●お問い合わせ：

にしかずみ音楽事務所

〒277-0871

千葉県柏市若葉 6-25-102

連絡先：090-8745-1715（五木）

FAX：04-7197-1079

歌手の皆様へご提案

これからは、インターネット・映像の時代と言われています。PVを制作し、それをYouTube（ユーチューブ）で全国、全世界に配信しませんか？

今話題の「ピコ太郎」と同様、何が話題になるか分からない時代です。

PV制作+YouTube配信+DVD制作

1曲 20,000円、2曲 35,000円

にて受け付けております。

●詳細は、You遊モデルDVD制作係まで

TEL：03-5912-2600 FAX：03-5912-2601

You遊通信は掲載無料ですので、ぜひご協力をお願いいたします。

①歌手の方

■掲載の為にご用意頂くもの

CDジャケット、当店のドレス・ジャケットの着用写真、メッセージ（どんな事でも）

②一般の方

■掲載の為にご用意頂くもの

当店のドレス・ジャケットの着用写真、簡単なメッセージ

送り先 ■郵送

〒176-0001

東京都練馬区練馬 1-18-2 You遊モデル

■Eメール

info@you-u.biz You遊モデル



編集後記

ムード歌謡の復活へ

今回のYou遊通信は＜演歌の怪物ハイセイコー＞藤正樹さん、魅惑のムード歌謡を歌うサザンクロスさんが表紙です。作詞家で有名な礼恭司さんがYou遊友リレー①として登場です。今後リレー形式で、作詞・作曲家の先生が登場します。ご期待ください。

また、ムード歌謡をより多くの人に聴いてもらい、唄ってもらいたく＜ムード歌謡はどこに行った？＞を掲載いたしました。今後、ムード歌謡について色々な企画をしていきたいと思っています。ムード歌謡が大好きな方はぜひお問い合わせください。

You遊モデル代表 堀田秀雄

**You遊モデルの情報を
YouTubeでもチェック**

イベント情報や歌謡祭・ジョイントコンサートのページをご覧ください

インターネットで

ユーユーテレビ

検索

You遊モデルが応援している歌手の情報をご覧いただくには

インターネットで

ユーユーニュース

検索

ゆうゆう You遊通信

Vol. 13
2017 OCT

New Single 「新宿恋模様」 デュエットバージョン

CD:CRCN-2712

¥1,204+税



M-1: 「新宿恋模様
(デュエット・バージョン)」

作詞 藤正樹

作曲 藤正樹

編曲 泉盛望

M-2: 「昭和の詩」

作詞 にしかずみ

作曲 藤正樹

編曲 塚田満穂

M-3: 「ただ、会いたい～母へ～」

作詞 にしかずみ

作曲 西つよし

編曲 水谷高志

M-4: 「新宿恋模様
(デュエット・バージョン)」

(オリジナルカラオケ)

M-5: 「昭和の詩」

(オリジナルカラオケ)

M-6: 「ただ、会いたい～母へ～」

(オリジナルカラオケ)

演歌の怪物ハイセイコーは、
今も変わらぬ歌唱力に大人の味わい。

藤 正樹